

BIOGRAFI

Adi Holzer wurde 1936 in Stockerau geboren, seine Kindheit wurde geprägt von den katastrophalen Ereignissen des Krieges, dem Tod des Vaters (1942), den Aufenthalten im Schloss Seebarn (der Stiefvater war Verwalter bei Graf Wilczek), auf Schloss Moosham, im Salzburger Lungau, in Retz und auf der Burg Kreuzenstein bei Wien. Studium an der Akademie f. bild. Künste in Wien bei Boeckl und Andersen. 1955 erste Begegnung mit der späteren Frau Kirsten Inger (Kim) in Nice. Heirat 1962. Kim ist Kinderärztin. Wohnhaft in einem kleinen Ort bei Kopenhagen und in Kärnten-Winklern im oberen Mölltal, in der Nähe des Grossglockners, "The top of Austria".

Mehr als 300 Einzelausstellungen in Europa, USA und Australien:

- 1985 Retrospektive in der Graphischen Sammlung Albertina, Wien, A
- 1990 Mönchehaus - Museum f. moderne Kunst, Goslar, D
- 1991 Gulbenkian Foundation, Lissabon, P
- 2004 Foundation Triade Timisoara, RO
- 2006 Flatfile Galleries Chicago, USA
- 2007 Galleri Grønlund, Kopenhagen, DK

Öffentliche Aufträge in Deutschland und Österreich:

- Emmaus Kirche, Braunschweig-Weststadt, D
- Friedhofskapelle, Glückstadt a. d. Elbe, D
- Marienstift Kirche und "Stiller Raum", Braunschweig, D
- Sct. Mariae-Jacobi Kirche, Saltzgitter, D
- St. Petri Kirche, Rünigen, D
- Friedhofskapelle, Hopfgarten/Tirol, A
- St. Antonius am Wiesenrain, Lustenau, A
- Stiftung De La Tour, Treffen, A
- Swarovski Beobachtungswarte Grossglockner, Franz Josefshöhe, A
- Auftragsarbeiten in Dänemark siehe dänische Version.

2005 Beginn der Zusammenarbeit mit Adriano Berengo Fine Arts, Murano/Venezia, die ersten Glasskulpturen entstehen in exklusiven, streng limitierten, kleinen Auflagen.

Seine Bilder, Grafiken, Wandbilder, Mosaiken, Bronzeskulpturen, Glasskulpturen befinden sich in öffentlichen Gebäuden und Sammlungen sowohl in europäischen Städten als auch in USA, Ägypten, Australien und Japan, z. B.:

- Albertina, Wien
- National Center of Fine Art, Cairo
- Gulbenkian Foundation, Lissabon
- Museum f. moderne Glaskunst, DK
- Tamara Art Institute, Tokyo
- Berengo Collection, Murano/Venezia

Mehrere internationale Auszeichnungen.

Adi Holzer



www.adiholzer.com

AUSSTELLUNGEN



AKTUELLE und GEPLANTE

2008 -09	15. Dez. 2008 - 30. Apr. 2009	HYPO ALPE ADRIA Berengo Collection, Udine, Italien
2009	23. Januar - 27. Januar	SGC FLATFILE GALLERIES Chicago, USA
2009	28. Februar - 31. Oktober	GALLERI EMMAUS , Ringsted, DK Künstler der Galerie, Ausstellung + Buchpräsentation
2009	28. März - 17. Mai	GALERIE WEIHERGUT , Salzburg, A Ausstellung "WELT UND TRAUM" + Buchpräsentation
2009	05. April - 26. April	GALLERI HELCO , Hadsund, DK Künstler der Galerie, Ausstellung + Buchpräsentation
2009	17. Mai	HARESKOVBY BIBLIOTHEK , Värlose, DK Tag der Kunst
2009	04. Juni - 18. Juli	GALERIE z. ALTEN RATHAUS , Stockerau, A
2009	05. Juni - 09. Juni	KUNSTFABRIK WIEN , Wien, A Malseminar und Ausstellung
2009	08. Juni - 12. Juni	ART AKADEMIE , Mühlbach, Kärnten, A Malseminar
2009	06. August - 15. September	BREGNET SOGNEGAARD Rönde, DK
2009	19. August - 09. September	ALBERTSLUND KF Birkelundgaard, DK
2009	02. Oktober - 18. Oktober	STRANDGAARDEN Tranum, DK
2009	03. Oktober - 08. November	GALLERI JACOBSEN Lönstrup, DK

FRÜHERE

Teilnahme an zahlreichen internationalen
Ausstellungen, Kunstmesen, Biennalen und Triennalen.

1992	Installation Babylon Utopia, Glyptoteket, Kopenhagen, DK
2000	Bundeskunsthalle Bonn, D ("100 Jahre Kunst in Österreich")
2000	Museum for Foreign Art, Riga, Letland
2006	MMK Museum f. moderne Kunst, Klagenfurt, A
2008	The Field Museum, Chicago, USA

